Vola chi legge

n° 46 - estate 2020

LIBRERIA VOLARE

www.libreriavolare.it

Viaggiare? Per viaggiare basta esistere. Passo di giorno in giorno come di stazione in stazione, nel treno del mio corpo, o del mio destino, affacciato sulle strade e sulle piazze, sui gesti e sui volti, sempre uguali e sempre diversi come in fondo sono i paesaggi.

Fernando Pessoa.

NARRATIVA ITALIANA

Novita Amadei
Il cuore è una selva
Neri Pozza
266 pp - 18,00 €

Raccontare l'emarginazione, la diffidenza, la solitudine, l'amore, la felicità. Nella scrittura di Novita Amadei ritroviamo la meraviglia e lo stupore, i gesti delicati e intimi, i colori potenti e le mani che sanno plasmare e creare dalla follia, dalla tenerezza, dalla rabbia e dalla riconoscenza. In questo intenso e profondo romanzo ci immergiamo nella storia del nostro Paese e incontriamo figure semplici e autentiche, indimenticabili. Conosciamo *el matt*, e con lui ripercorriamo la vita di quell'ingenuo, tormentato e grande artista che fu Antonio Ligabue.

Nadia Terranova
Come una storia d'amore
Giulio Perrone editore
114 pp - 15,00 €

Ci sono storie d'amore e… storie d'amore… Quella di Nadia Terranova è per la città eterna, per una Roma ai più sconosciuta. Dieci racconti, dieci angoli romani dai risvolti inaspettati, dieci ritratti di solitudini che sono altrettanti dieci momenti di ricerca della felicità. Ed effimere come la felicità le storie d'amore di Nadia Terranova ci lasciano talvolta l'amaro in bocca per ciò che è stato e non è più e allora non ci resta che perdersi per le vie della capitale, nei suoi più intimi e segreti anfratti lasciando parlare la città e le sue strade.

Un romanzo profumato di basilico, dove l'arsura della terra si sposa alla arsura dei sentimenti, dove niente e nessuno è come sembra, dove l'amore non è un diritto, dove la lingua siciliana si declina in una parlata che ci fa essere lì insieme a Rosa, la puttana sognatrice del paese; con Paolo il suo affezionato cliente e con la Dragunera, la strega, la sciagurata e bellissima moglie del fratello di Paolo. Un'opera prima che è un vero gioiello di scrittura.

Linda Barbarino
La dragunera
Il Saggiatore
192 pp - 17,00 €

Con grande ironia e con grande tenerezza Tieta Madia ci racconta il suo dramma che consiste nel realizzare il desiderio di sempre, radicato fin dalla sua infanzia: avere un figlio. Le difficoltà per lei sono tante, neanche il cambio di partner diventa garanzia di successo. Finché al quarto tentativo e al terzo fidanzato amorevole, le cose sembrano girare per il verso giusto, ma Eva nasce prematura e solo allora subentra la consapevolezza d'imparare *"… la pazienza di vivere essendo impotenti, di vivere non avendo il controllo su niente…"*.

Tieta Madia
Eva e le sue sorelle
Marcos y Marcos
206 pp - 16,00 €

Durante la Grande Guerra, sulle montagne friulane un gruppo di donne lavorò per assicurare ai soldati in trincea i rifornimenti. Sotto il peso della gerla, *le portatrici* rischiarono la propria vita, risalendo i pendii della montagna, sfidando la precisione dei cecchini, convivendo con l'orrore per il massacro quotidiano. Nel narrare la vicenda di Agata, donna sola e indipendente, Ilaria Tuti ci regala un romanzo fatto di amore per la propria terra, di passione per la letteratura, di profondo senso della giustizia e della libertà. Ci racconta la resilienza femminile cosciente del fatto che *"...la nascita e la morte appartengono alle donne"*.

Ilaria Tuti
Fiore di roccia
Longanesi
320 pp - 18,80 €

La storia di Tullia, donna tosta e ribelle nella Roma dal dopoguerra agli anni novanta. È solo una bambina quando una bomba distrugge la sua casa; piccola venditrice ambulante rifiuta di lasciarsi sopraffare dalla solitudine e dalla povertà. Il difficile e tormentato rapporto con Rosa, la madre, donna malata e cattiva, il crescere senza affetti, il bisogno di riscatto dalla condizione di miseria e sfruttamento. Una scrittura densa che ti entra piano piano nelle ossa e lì rimane a minare le certezze di ognuno di noi.

Laura Mancini
Niente per lei
E/O
214 pp - 16,50 €

Sara Fruner
L'istante largo
Bollati
Boringhieri
288 pp - 15,00 €

Macondo ha quindici anni, non ricorda molto del suo passato, ma l'unica che può svelargli la verità sulla sua vita è l'artista cilena Rocio Sanchez, sua nonna. Lei è decisa a non rivelare nulla prima dei diciott'anni di Macondo e custodisce i segreti in una scatola rossa posta fuori dalla sua portata. La ricerca dell'identità sarà per il ragazzo, appassionato di Sherlock Holmes, un mistero per cui indagare… Il quadro della nonna, *L'istante largo*, aprirà le porte alla consapevolezza che la famiglia non è per forza quella del legame di sangue, ma è lo spazio aperto dell'amore.

Ilaria Rossetti
Cose da salvare
Neri Pozza
202 pp - 17,00 €

Petra torna a Genova, lavora per la TV locale, vive sullo stesso pianerottolo dei genitori. Il crollo del ponte è una ferita grande per la città e per i suoi abitanti. C'è un palazzo che deve essere abbattuto, Gabriele Maestrale è l'unico inquilino rimasto e si rifiuta di sgomberare. Nell'intervista che concede a Petra spiega che non sa decidere quali siano *le cose da salvare* del suo appartamento e che per questo non lo vuole abbandonare. Anche la vita di Petra è crollata con la morte della madre malata. L'arrivo di un vecchio amore del padre la costringe a capire cosa salvare della sua vita.

Anna Peyron è la fondatrice del vivaio omonimo di Castagneto Po. Con questo libro e la storia di un fiore, ci racconta un viaggio lungo più di due secoli attraverso persone, luoghi e giardini: tutto comincia nel 1799, quando Giuseppina Bonaparte acquista la Malmaison, un piccolo castello non lontano da Parigi, per farne la sua residenza, ma soprattutto il suo giardino, pieno di varietà di rose che arrivano da tutto il mondo. Inizia così una passione per i giardini che si diffonderà dall'Ottocento ad oggi, e i roseti diventano vetrine universali, laboratori scientifici.

Anna Peyron
Il romanzo della rosa
ADD editore
226 pp – 16,00 €

Natalia e Marcello, una coppia che vive una relazione ormai stanca e forse da tempo esaurita, attendono nella loro casa tre bambini ucraini, Natasa e i fratelli Kolja e Katja. La scelta di accogliere i bambini è anche il tentativo di provare a ricomporre i cocci di una relazione attraverso un terzo oggetto d'amore, un mediatore che potrebbe far tornare tra loro un rapporto che non esiste più. Ma quando Kolja scompare nessuno resta indifferente.

Giulia Corsalini
Kolja una storia familiare
Nottetempo
264 pp – 16,00 €

Camminando si fa il sentiero
e girando indietro lo sguardo
si vede il sentiero che mai più
si tornerà a calpestare.

Antonio Machado

NARRATIVA EUROPEA

Carole Fives
Fino all'alba
Einaudi
144 pp - 17,00 €

La madre e il figlio vivono la simbiosi del loro rapporto, da due anni non un momento dell'una senza l'altro. Per la donna nessuna amicizia, nessun amore adulto, relazioni di lavoro sempre più sporadiche, quindi pochi soldi, nessuna possibilità di baby sitter o asilo nido dai costi esorbitanti. Una fiaba, sempre la stessa, tutte le sere… e tutte le sere... la madre che si allontana dapprima solo per pochi metri, poi solo in fondo alla strada e poi solo fino al fiume e poi… Un romanzo sulla maternità e il bisogno di sentirsi altro dall'essere madre, un bisogno dirompente di libertà.

Leila Slimani
Il paese degli altri
La nave di Teseo
347 pp - 19,00 €

Durante l'occupazione nazista in Francia Mathilde, ventenne alsaziana, e Amin, soldato marocchino, si innamorano. Al termine della guerra si sposano e Mathilde, nonostante le remore della famiglia, si trasferisce in Marocco, dove Amin ha ereditato dal padre una fattoria. L'impatto con la realtà sarà molto duro. Mathilde, nonostante Amin si definisca un uomo moderno, dovrà fare i conti, passato l'incanto iniziale, con un paese maschilista che relega la donna a casa e con le difficoltà di una terra mai coltivata che darà i suoi frutti solo dopo molti anni.

Un romanzo che indaga e riconnette, tra fiaba e thriller, gli avvenimenti minuti e insignificanti che si nascondono dietro l'insorgere di un'epidemia, e sul rapporto tra l'essere umano e le sue paure. In un'Africa ancora preda di atavismi e ingombranti eredità coloniali, una dottoressa di Medici senza frontiere e un giovane ricercatore si apprestano a salpare in piroga lungo il fiume Ebola, per iniziare una campagna di vaccinazioni. Nel frattempo una bambina raccoglie un cucciolo di pipistrello e un gruppo di giovani cacciatori ritorna al villaggio con il cadavere di un gorilla.

Paule Constant
Di pipistrelli, di scimmie e di uomini
L'Orma
192 pp – 17,00 €

Alicia, giovane donna spagnola, poco dopo il suo arrivo negli Stati Uniti, conosce Matty, se ne innamora e accetta di sposarlo. La loro vita coniugale fatta di bel lavoro, bella casa, bell'automobile potrebbe essere perfetta, ma Matty ha avuto un'infanzia segnata dalla violenza paterna. Alicia, invece, ha avuto una vita gioiosa, genitori amorevoli e amici in ogni dove. Sottilmente, senza mai trascendere nella pura violenza fisica Matty cerca di dominare Alicia, la allontana dagli affetti più cari e dagli amici sinceri. Realtà e desiderio subiscono nuove forme di abuso fino a quando Alicia non trova il coraggio di ribellarsi…

Edurne Portela
Forme di lontananza
Lindau
276 pp - 19,50 €

Siamo negli anni del franchismo e la Spagna è da poco uscita dalla guerra civile. In una cittadina di provincia l'arrivo del nuovo professore di tedesco al liceo femminile permetterà alle sorelle Ruiz Guilarte e alle loro giovani amiche di guardare con occhi diversi alla banalità della vita, centrata fino a quel momento sulla loro unica aspirazione: il matrimonio. Da una delle voci più autorevoli della Spagna del XX secolo un romanzo, inedito sinora in Italia.

Carmen Martin Gaite
Attraverso le tendine
Voland
272 pp - 17,00 €

Con questo romanzo di Mercé Rodoreda, pubblicato postumo e incompiuto, ci viene chiesto di *"abbandonarsi ai paesaggi dell'anima, immergersi in un mondo privo di riferimenti tangibili alla nostra realtà, innamorarsi di piccoli gesti e oggetti inusuali… lasciarsi travolgere dal ritmo orale e ossessivo del giovane narratore, da quel suo ricordare confuso tra sogno e realtà…"* per farci guidare in un mondo dalle misteriose e fosche atmosfere incantate.

Mercé Rodoreda
La morte e la primavera
La Nuova Frontiera
214 pp - 16,50 €

Rosa Liksom
La moglie del colonnello
Iperborea
223 pp – 16,50 €

La storia della Finlandia e dell'Europa attraverso gli occhi di una ex nazista, oramai anziana signora. Ci cala in una nazione che si prepara alla guerra, stretta tra l'orso sovietico e il terzo Reich, dopo aver respirato il nazionalismo anticomunista dei Bianchi. "*Mio padre fece di me una figlia della Finlandia bianca, il colonnello fece di me una nazista. Non mi vergogno"*. La donna ripercorre la sua esistenza, ritrovando alla fine la sua identità attraverso una maggior consapevolezza della propria sensualità e un'immersione nella natura lappone a cui si sente legata.

Vigdis Hjorth
Eredità
Fazi
373 pp – 18,50 €

Tutto inizia con un testamento: al momento di spartire l'eredità fra i quattro figli, una coppia di anziani decide di lasciare le due case a picco sul mare del Nord alle due figlie minori, mentre il fratello e la sorella maggiori vengono tagliati fuori. Questi due condividono un doloroso segreto e il confronto attorno alla divisione dell'eredità sarà l'occasione per rompere un silenzio che dura da ventitré anni: il momento per raccontare la storia che i familiari hanno sempre rifiutato di ascoltare e per dividere l'eredità, anzi il fardello, che hanno ricevuto dalla famiglia.

L'incredibile storia di Moresmet, un luogo che non sarebbe dovuto esistere. Alla fine del Congresso di Vienna, nel 1815, una piccola porzione di territorio di appena 3,4 km quadrati viene dimenticata e indivisa tra i rappresentanti degli Stati Europei. Sia la Prussia che i Paesi Bassi la rivendicano, senza mai trovare un'intesa. Così, per oltre 100 anni, cioè fino a dopo la fine della Prima guerra mondiale, il Moresmet neutrale diventa un caso politico e di diritto internazionale, ma anche fucina di fiorente economia, eldorado di contrabbandieri, esperimento sociale e culturale.

Philip Droge
Terra di nessuno
Keller
286 pp – 17,50 €

Janina è un'eccentrica sessantenne che preferisce vivere in un borgo sperduto su un altipiano spazzato dal vento e sotto la neve molti mesi all'anno: insegna inglese nella città a valle e crede nella poesia e nell'astronomia come strumenti per porre ordine nel caos della vita. Contraria alla caccia e amica degli animali, comincia a indagare quando alcuni cacciatori vengono trovati morti nei dintorni del suo villaggio. Con lo stile di un noir, affronta temi come la solitudine, la follia, il femminismo, l'ingiustizia verso gli emarginati, i diritti degli animali.

Olga Tokarczuk
Guida il tuo carro sulle ossa dei morti
Bompiani
265 pp – 18,00 €

Tu, aria, che mi fornisci il fiato con cui parlare!

Voi, oggetti, che dalla dispersione evocate i miei sensi e date loro forma!

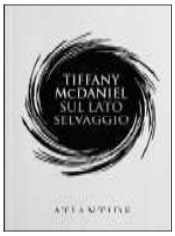
Tu, luce, che avvolgi me e ogni cosa nelle delicate tue piogge imparziali!

Voi, sentieri, tracciati in solchi irregolari lungo le strade!

Credo che siate gremiti d'invisibili esistenze, tanto mi siete cari!

Walt Whitman

NARRATIVA INGLESE E NORDAMERICANA



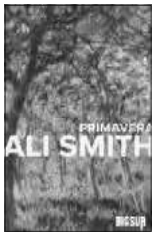
Tiffany McDaniel
Sul lato selvaggio
Atlantide
377 pp – 26,00 €

La vita ha un lato bello e un lato selvaggio, spiega la nonna alle due sorelle Arc e Daffy: "*Noi viviamo sul lato selvaggio e il motivo per cui vi dico tutto questo è perché impariate come starci, e sopravvivere".* A Chillicothe, in Ohio, la droga è arrivata da tempo e le due sorelle sono figlie di tossici: all'inizio cercano di non cadere nello stesso vizio, ma la vita le porterà a prendere la strada della droga e della prostituzione. Un romanzo crudele ma dolce, perché anche sul lato selvaggio c'è sempre l'infinita, eterna ricerca dell'amore.

Sahar Mustafah
La tua bellezza
Marcos y Marcos
383 pp – 18,00 €

Un uomo bianco armato irrompe in un liceo islamico vicino a Chicago e comincia a sparare sulle ragazze. Afaf è la preside del liceo, di origini palestinesi, ma cittadina americana da anni. Dallo stanzino, dove si era ritirata a pregare, sente gli spari e aspetta l'uomo, vuole guardarlo in faccia e capire perché. Nel tempo vorticoso dell'attesa dell'incontro-scontro rivediamo il loro passato, quello della donna che vuole affermare la sua identità in un ambiente ostile, e quello dell'assassino che cova il suo rancore cieco in una vita senza radici.

L'incontro con la dodicenne carismatica Florence sarà la via d'uscita miracolosa per Richard, anziano regista sconsolato per la morte della sua geniale sceneggiatrice e ingaggiato per il banale adattamento di un romanzo di successo. Gli effetti benefici di Florence si ripercuoteranno anche su Brittany, giovane donna agente per la sicurezza in un centro di detenzione per clandestini. *Primavera* è il terzo capitolo della tetralogia di Ali Smith, che stagione dopo stagione fotografa la realtà e ci mette a confronto con la diversità, l'accoglienza e la speranza.



Ali Smith
Primavera
Sur
284 pp - 17,50 €

Helen, 32 anni, single senza figli, ha lasciato Milwaukee per Manhattan dove si occupa di ragazzi disagiati. La notizia del suicidio del fratello adottivo la obbliga a tornare a casa. Entrambi i giovani erano nati in Corea del Sud ed erano stati adottati da una coppia bianca cattolica che ora non vorrebbero più averla fra i piedi. I pochi amici del fratello e un terapeuta un po' troppo fanatico non la aiutano a capire le ragioni del gesto. Le riflessioni sulla vita si intrecciano con la condizione dei sino-americani nel midwest e la ricerca di un'identità non facile.

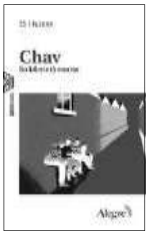
Patty Yumi Cottrell
Scusate il disturbo
66THA2ND
208 pp – 16,00 €

Il mondo è cambiato e un muro lungo centinaia di chilometri circonda la Gran Bretagna, per proteggerla dagli "Altri", quelli che arrivano dal mare alla disperata ricerca di un lembo di terra asciutta, al riparo dal cambiamento climatico che ha sconvolto la geografia del pianeta. Sul Muro ci sono i Difensori, giovani uomini e donne in servizio obbligatorio: per ogni invasore che riesce a superare il Muro, un Difensore sarà abbandonato in mare. I diritti e le libertà sono stati sacrificati in nome della paura, il mondo deve proteggere la "sua" civiltà a ogni costo.

John Lanchester
Il muro
Sellerio
285 pp – 16,00 €

La giovane Pony Darlene vive da sempre nel "distretto", una comunità chiusa al mondo esterno. La sua famiglia occupa l'ultimo bungalow, oltre cui il distretto finisce: l'unica persona che arriva da fuori è la madre, giunta all'improvviso diciassette anni prima. Una gelida sera di ottobre, la donna esce scalza nel buio e svanisce nel nulla. Pony, il padre Piombo e l'amico Supernatural cercano di capire e trovarla. La storia di una donna che si reinventa per sopravvivere e di una figlia che vuole far luce sul mistero di qualcuno che in fondo non ha mai conosciuto.

Claudia Dey
Heartbreaker
Black Coffee
298 pp – 15,00 €



D. Hunter
Chav. Solidarietà coatta
Edizioni Alegre
152 pp - 15,00 €

Chav è la storia di D. Hunter, sottoproletario bianco coatto di Nottingham, bambino di strada e sex worker, tossico, picchiatore e spacciatore. In manicomio rimane folgorato dalla lettura di Angela Davis e Antonio Gramsci. L'inizio di un processo di rilettura del proprio passato lo porta a una presa di coscienza politica e alla militanza nella sinistra antirazzista e anticapitalista. Chav è un testo durissimo, pieno di spunti fondamentali per capire e lottare nel presente.

Guy Gunaratne
La nostra folle furiosa città
Fazi
284 pp - 18,50 €

Il romanzo ruota attorno a tre amici, figli di immigrati cresciuti nella periferia nord di Londra: Selvon, giovane promessa del pugilato di origini giamaicane, Ardan, un bianco appassionato di rap,Yusuf, figlio dell'imam della moschea locale e promessa calcistica. La storia si svolge nell'arco di 48 ore in cui i tre ragazzi, da punti di vita diversi, sono narratori e testimoni delle continue tensioni che animano questi quartieri e che finiscono per esplodere in episodi di rabbia cieca e disumana.

L'avventura di una grintosa ragazzina, in un paesaggio struggente, cupo e disperato, devastato dalla fame. Siamo nell'Irlanda del XIX secolo, Greta ha quattordici anni quando viene mandata via di casa vestita con abiti maschili e i capelli tagliati. Mentre le Grande Carestia mette in ginocchio il paese uccidendo milioni di persone, Grace, per sopravvivere, sarà costretta a farsi ragazzo, poi bandito, a salvarsi dall'inedia e dalle grinfie di un santone ciarlatano per diventare, infine, una donna. La rievocazione di uno dei periodi più neri della storia irlandese.

Paul Lynch
Grace
66THA2ND
368 PP – 18,00 €

Eddie Coffin, filosofo allo sbando. Hubert, ex galeotto, dispensatore di saggezza. Rapinano banche senza colpo ferire. Si fanno chiamare la Gang del pensiero. Imprendibili, spettacolari, sono l'incubo della polizia. Eddie ama tutte le parole che cominciano per zeta, il sole e la filosofia antica della Grecia, Hubert ha un solo occhio, un solo braccio e una sola gamba, ma è un artista della vendetta e di tutte le armi. Quando anche le rapine rischiano di diventare routine, per chiudere in bellezza, progettano il colpo del secolo.

Tibor Fischer
La gang del pensiero
Marcos y Marcos
320 pp - 19,00 €

Risvegliati prima dell'alba privo di preoccupazioni e cerca l'avventura. Lascia che la luna ti trovi lungo altri laghi e la notte ti colga ovunque a casa tua. Non ci sono campi più vasti di questi, non ci sono giochi più degni di essere giocati di questi.

Henry David Thoreau

NARRATIVA DA ALTRI MONDI

Mahsa Mohebali
Tehran girl
Bompiani
240 pp - 17,00 €

La scoperta che il padre creduto morto vive in Svezia da venticinque anni getta sulla vita di Elham un'ombra di tristezza. Stanca del suo ruolo di donna compiacente, di dover badare alla madre oppiomane, al fratello sfaticato e agli ex fidanzati che continuano a vivere a casa sua, Elham vaga per una Tehran moderna, caotica e frenetica. La tormenta il suo passato di bambina cresciuta in un covo di comunisti che forse è stata proprio lei a tradire. Oppure è stato qualcuno della sua famiglia che si è servito di lei per porre fine alla lotta politica che stava rovinando i suoi genitori?

Ali Bécheur
Il paradiso delle donne
Francesco Brioschi
253 pp - 18,00 €

Bécheur, scrittore tunisino di lingua francese, ci regala un romanzo in cui la passione e il desiderio sono come un fiume in piena che attiva il ricordo e il racconto. La voce narrante è quella di Ali, uno scrittore sulla settantina innamorato di Luz che decide di raccontarle la propria vita. La Tunisia multietnica, la scoperta del sesso e dell'universo femminile, Parigi, la colonizzazione, il potere della letteratura: questi gli ingredienti di un romanzo intenso e intriso di sensualità, a cavallo tra le culture.

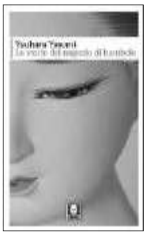
Nahr è ormai chiusa nel Cubo, una prigione di ultima generazione e di avanzata tecnologia. Di origine palestinese Nahr è nata e cresciuta in Kuwait, ma quando, con la disfatta di Saddam e la perdita del poco che possiede, torna in Palestina, realizza di essere un'estranea nel paese che si era illusa fosse il suo. La storia di una donna considerata da alcuni una terrorista o una poco di buono, da altri una rivoluzionaria o un esempio. Lei è semplicemente una donna fragile e senza radici, alla ricerca di qualcosa che finalmente le appartenga.

Susan Abulhawa
Contro un mondo senza amore
Feltrinelli
363 pp – 18,00 €

Inbari ripercorre quasi un secolo di storia israeliana attraverso il racconto della fondazione del Kibbutz Beth Afikim. Nato negli anni '20 da un gruppo di giovani ebrei uniti dal desiderio di realizzare una società più giusta, il kibbutz è la lente con cui il romanziere israeliano legge la storia travagliata e violenta di un paese pieno di contraddizioni. I sogni dei pionieri vengono setacciati alla luce di ciò che è effettivamente accaduto, tra entusiasmi e delusioni, tra idealismo e dura quotidianità.

Assaf Inbari
Verso casa
Giuntina
341 pp - 18,00 €

Trentenne appena licenziata dall'agenzia pubblicitaria per cui lavorava, Mio eredita dal nonno il piccolo atelier Tamasaka, specializzato nella riparazione delle bambole. Un po' per volta, Mio e i suoi due collaboratori rilanciano il negozio, sempre più clienti si affidano a loro per riparare anche le bambole che "sembrano senza speranza". Non si limitano a occuparsi delle riparazioni, che richiedono ricerche per essere fatte a regola d'arte, ma ricostruiscono con sensibilità le ragioni per cui bambole e peluches sono così preziosi per i loro proprietari.



Tsuhara Yasumi
Le storie del negozio di bambole
Lindau
207 pp – 21,00 €

Nata in un piccolo villaggio nel 1989, anno del massacro di piazza Tienanmen, l'autrice ci racconta non solo la sua storia, ma anche quella della sua generazione, stretta tra la politica autoritaria cinese, il boom economico e il rapidissimo sviluppo tecnologico. Nata femmina, secondogenita, sfuggita agli aborti imposti dal regime per la politica del figlio unico, ha rischiato di finire nelle file degli invisibili. Vediamo come i cambiamenti radicali sconvolgano la vita rimasta uguale per decenni e i giovani cerchino di scappare dai loro villaggi verso le città.

Karoline Kan
Sotto cieli rossi
Bollati Boringhieri
297 pp – 16,50 €

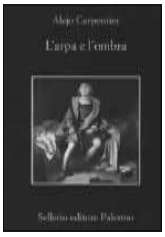
Thishani Doshi
Giorni e notti fatti di piccole cose
Feltrinelli
264 pp - 17,50 €

Grace nasce e cresce a Pondicherry, un insediamento coloniale dell'India del Sud. Dopo un infanzia fatta di alti e bassi e caratterizzata dalle liti tra i genitori, decide di seguire il fidanzato Blake e completare gli studi in America. Il matrimonio con Blake naufraga e quando sua madre muore, Grace nel tentativo di sfuggire a una solitudine che in America la sta divorando, torna in India dove scopre di aver ereditato una casa sulle spiagge di Madras e una sorella, Lucia, con la sindrome di Down.

Meena Kandasamy
Ogni volta che ti picchio
E/O
240 pp - 17,00 €

Lei si è lasciata alle spalle la sua vita di scrittrice e poetessa, per sposare Lui, un professore universitario conosciuto nell'ambiente rivoluzionario e maoista dell'India. Quando accetta di trasferirsi a Mangalore, lontana città costiera, tutto poteva immaginare, ma non la vita da incubo che l'aspettava. Violento nelle parole e nei fatti, Lui la tiene segregata in casa, le controlla telefono e computer, denigra il suo lavoro, la terrorizza, la picchia. La storia di una donna indipendente e della sua lenta discesa all'inferno.

Carpentier, grande scrittore cubano del Novecento, ci racconta la storia di Cristoforo Colombo, "*primo personaggio in transito tra Europa e America*". Carpentier utilizza le carte e i diari dell'esploratore genovese e ricostruisce la vicenda di un uomo conscio che l'America era già stata scoperta, ossessionato da questa terra incognita per obiettivi materiali, primo fra tutti l'oro. Un romanzo che dipinge un ritratto composito della personalità di Colombo, restituendogli umanità e contraddizioni.



Alejo Carpentier
L'arpa e l'ombra
Sellerio
247 pp - 14,00 €

Libro uscito nel 1968, viene riproposto oggi a trent'anni dalla morte dell'autore. Nella provincia argentina degli anni quaranta, Toto (alter ego di Puig) è il protagonista di un romanzo che racconta i giovani di classe media e povera, schiacciati dalle difficoltà economiche e dalle tentazioni della carne. Grande appassionato di cinema, per sfuggire alla monotonia del paesino in cui vive, Toto si aggrappa allo scintillante mondo hollywoodiano. Il primo dei suoi romanzi che ha segnato la letteratura sudamericana, raccontando la vita di tutti i giorni.

Manuel Puig
Il tradimento di Rita Hayworth
SUR
320 pp – 16,50 €

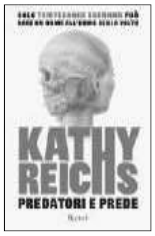
Intorno al mondo! In queste parole c'è abbastanza da ispirare sentimenti d'orgoglio: ma dove porta tutto questo circumnavigare? Solo attraverso innumerevoli pericoli giungiamo al punto da cui siamo partiti, dove quelli che abbiamo lasciato al sicuro dietro di noi sono rimasti tutto il tempo davanti a noi.

Herman Melville

GIALLI E NERI

Carlo Lefebvre
La fuggitiva
Giunti
454 pp – 16,00 €

Cosa hanno in comune l'assassinio di un crittografo ad Amsterdam, il presunto suicidio di un contabile e l'uccisione di un commissario di polizia a Marsiglia? Gerard, commissario francese, che collabora con la polizia olandese sul primo caso, si ritrova ad indagare anche sull'ultimo, visto che la vittima era un suo amico e collega di lunga data. A Marsiglia Sahar, giovane profuga marocchina, si ritrova coinvolta in un omicidio e, per salvarsi, non le resta che fuggire. Le loro strade si incroceranno mentre, dietro le quinte, si muove un personaggio che darà del filo da torcere a tutti.



Kathy Reichs
Predatori e prede
Rizzoli
449 pp – 19,00 €

Dopo una lunga assenza, torna Kathy Reichs. La sua protagonista e alter ego, l'antropologa forense Tempe Brennan è reduce da un difficile intervento che le procura forti emicranie ed allucinazioni. Le foto che vengono inviate sul suo cellulare sono molto, troppo realistiche. Si tratta di un cadavere in pessime condizioni e Tempe non esita a tornare ad indagare anche se è stata esonerata dall'indagine, superando le molte difficoltà personali.

Palermo, lo scirocco soffia e le temperature bollenti non concedono tregua a Viola, giornalista romana presso la sede siciliana dell'emittente internazionale Adi e affetta da "sinestesia cromo-musicale". Quando il cadavere della giovane e bella Romina viene rinvenuto, i sospetti ricadono subito sul "fidanzato" il celebre cantante siciliano Zefir. Per Viola la soluzione è troppo semplice, ha conosciuto sia la vittima che il colpevole, e i conti non le tornano. Così, su e giù per le strade di Palermo, Viola si spende, nelle sue ferie, per scoprire la verità.

Simona Tanzini
Conosci l'estate?
Sellerio
280 pp - 14,00 €

Ad Angela Mazzola viene affidato un nuovo incarico: deve infiltrarsi nella vita segreta di Ballarò, storico mercato palermitano, caotico e pieno di ogni tipo di mercanzia durante il giorno e centro della vita notturna al tramonto. Angela, è solo un agente semplice, ma oltre che bella, ha talento investigativo da vendere. Scenderemo con lei nelle viscere del quartiere per cercare la verità su un omicidio all'apparenza inspiegabile. Due affascinanti protagoniste: la poliziotta, ma, soprattutto, la città di Palermo.

Gian Mauro Costa
Mercato nero
Sellerio
257 pp – 14,00 €

Nanni Settembrini, guida e capo del Soccorso alpino del Monte Bianco, è chiamato per un intervento dopo il distacco di una valanga. Viene ritrovata in vita una donna, legata ad una fune, ma all'altro capo non c'è nessuno. La donna, uscendo dal coma, non ricorda nulla e toccherà al protagonista, con l'aiuto di una psichiatra, ricostruire la storia di quanto accaduto. L'autore, grande esperto di montagna, ci ricorda che"*omicidi a parte, la montagna non regge i ritmi del poliziesco, i tempi sono lenti e dilatati"*.

Enrico Camanni
Una coperta di neve
Mondadori
289 pp – 16,00 €

Sembra uno dei tanti sfortunati incidenti sul lavoro, ma la morte di un giovane operaio nel cantiere navale non convince la pubblico ministero Sara Malerba. La vittima era laureata in storia dell'arte e tutta la sua vita ruotava intorno ad un quadro dipinto da Carlo Levi durante il suo esilio. Grande appassionata di film, curiosa e dotata di grande intuito, affiancata dal maresciallo dei carabinieri Berardi, Sara indagherà con caparbietà per cercare i giusti indizi e scoprire la verità, ignorando le molte pressioni che da più parti le vengono rivolte.

Luigi Irdi
Operazione Athena
Nutrimenti
169 pp – 15,00 €

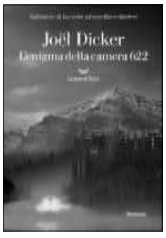
Amy McLellan
Il volto dell'assassino
Corbaccio
356 pp – 18,90 €

Sarah, la protagonista, in seguito ad un tragico incidente, soffre di un deficit percettivo che non le permette di riconoscere i volti delle persone. Quando la sorella, con cui vive, viene aggredita e colpita più volte con un coltello trovato in cucina, la principale sospettata diventa Sarah, presente all'accaduto, le cui dichiarazioni sono piuttosto lacunose. Per provare la sua innocenza, diventerà vitale cercare di ricordare il volto dell'assassino.

Liz Moore
I cieli di Philadelphia
NN Editore
464 pp - 18,00 €

Michaele Fitzpatrick è un'agente di polizia che pattuglia le strade di Kensington, un quartiere di Philadelphia dov'è nata e cresciuta e dove l'eroina fa parte della vita di molti, compresa quella di Kacey, sua sorella, che si prostituisce per una dose. Il quartiere è teatro di una serie di omicidi di prostitute e, quando Kacey scompare, Michaele la cerca disperatamente temendo per lei. L'indagine s'intreccia con il racconto di vita familiare, alla ricerca della verità e di un possibile, ma faticoso riscatto.

Un giovane scrittore decide di rifugiarsi in un lussuoso hotel nelle Alpi svizzere per trascorrere qualche giorno di relax: lo incuriosisce il fatto che nell'ordine delle camere manchi la 622. Di fronte ai silenzi del personale dell'albergo e con l'aiuto di una donna, conosciuta per caso, Joel, alter ego dello scrittore, inizia ad indagare e scopre che in quella suite, quindici anni prima, era avvenuto un omicidio rimasto impunito. In una travolgente altalena temporale, Dicker ci offre indizi, dettagli, personaggi, giocando con noi, per scoprire che cosa è successo nella suite 622.



Joel Dicker
L'enigma della camera 622
La nave di Teseo
632 pp – 22,00 €

Sara, giovane e brava oncologa bolognese, torna al paese dell'Appennino emiliano che l'ha vista crescere e da cui è fuggita anni prima. L'incontro con Rebecca, una bambina dalle mani miracolose, e la sua improvvisa scomparsa obbligano Sara a ripercorrere la tragedia che più di vent'anni prima l'ha portata ad allontanarsi da Borgo Cardo. Sara si scontra con l'omertà e i segreti che si celano dietro le sparizioni e le morti di alcune bambine e ragazze nel corso degli anni. E quello che credeva sepolto torna, costringendola alla resa dei conti con il suo tormentato passato e la sua infanzia segnata.

Emanuela Valentini
Le segnatrici
Piemme
348 pp - 18,50 €

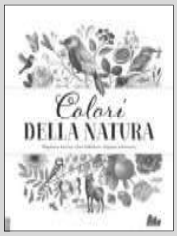
Se in sogno un uomo attraversasse il Paradiso, e gli dessero un fiore come prova di essere stato lì, e se al risveglio si ritrovasse quel fiore in mano …. allora?

S.T. Coleridge

BAMBINI

Pascale Estellon
Rosso come…
L'Ippocampo
18 pp - 19,90 €

Vogliamo un'estate colorata, vogliamo farci abbracciare dai *colori della natura*, vogliamo scoprire dove quando e perché è nato il *rosso come…* Due albi illustrati per la gioia degli occhi dove le tonalità cromatiche si sposano ai fiori, agli animali, ai frutti per regalarci preludi di colore, per giocare a blu come… per scoprire dei colori il sapore, il suono, il profumo… per divertirci a riprodurne le sfumature.



Jana Sedlackova - Stepanka Sekanikova
I colori della natura
Gallucci
32 pp - 13,00 €

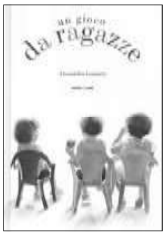
È un gran giorno per il condominio di Via dei Biscotti Croccanti numero 3. La famiglia Conigli è in fermento per il compleanno di Coniglietto. A casa Topini quei piccoli birbanti mettono a soqquadro la cameretta! Il signor Gufo ha avuto una lunga e faticosa giornata di lavoro e sogna la pace e la tranquillità, mentre il povero signor Orso è ammalato…. l'appartamento vuoto si prepara ad accogliere i nuovi inquilini: la famiglia Gatto. Le fronde del grande albero che protegge il condominio ospitano la casa della famiglia Uccellini.

Marianne Dubuc
A casa mia
a casa tua
La Margherita
32 pp - 16,00 €

Il lupo, quel birbante, si è nascosto tra le pagine del libro, riesci a trovarlo? Ci sono undici cerca e trova, l'obiettivo è trovare il lupo, ma anche tanti altri animali e personaggi! Allora osserva e cerca, solleva, tira e mescola vedrai dove si nasconde! E se non lo trovi, niente paura in ogni pagina c'è un indizio e al fondo del libro trovi tutte le… soluzioni!

Martine Perrin
Dov'è il lupo?
Franco Cosimo Panini
13,50 €

Tre bimbe e una giornata dalla nonna, tutto diventa un pretesto per giocare e immaginare! Marinaie pronte a solcare i mari, acrobate circensi, esploratrici in una giungla fittissima e pilote di formula uno. Tutto si può inventare e quante avventure si possono vivere, l'unico ingrediente che occorre è la fantasia. I personaggi sono tutti femminili, ma c'è davvero differenza?



Alessandra Lazzarin
Un gioco da ragazze
Orecchio Acerbo
15,00 €

Ecco la grande domanda… Mamma e papà si guardano incerti… il loro figlioletto è ancora piccolo per queste domande… forse meglio raccontare di cavoli e cicogne… o forse no… forse è meglio parlare d'amore… per fortuna che c'è una sorella più grande a risolvere i misteri della vita!!!

Isabelle Jameson
Come si fanno i bambini
Pulce
40 pp - 12,90 €

Pierre Delye - Ronan Badel
Grolefante & Topolino
Terre di Mezzo
48 pp - 12,00 €

Possono un elefante e un topolino diventare amici? In fondo non sono poi così diversi: hanno tutti e due un naso, una bocca, una coda e tutti e due sono grigi. Una storia illustrata con inserti a fumetto per raccontare l'amicizia poetica, comica e surreale tra un topo e un elefante e la loro voglia di scoprire il mondo stagione dopo stagione.. .

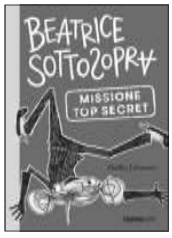
Bjarne Reuter
Elise e il cane di seconda mano
Iperborea
192 pp - 13,50 €

Elise è una bimba coraggiosa e ricca d'inventiva, il suo più grande desiderio è di avere un cane e quando finalmente il papà l'accontenta la scelta cade su un cane dal pelo arruffato e uno strano ghigno stampato sul muso, un cane di "seconda mano". Duddi, però, si dimostra subito un cane speciale… perché Duddi parla, è fifone e dotato di un senso dell'humour davvero esilarante. Personaggi stralunati, avventure tenere e bizzarre, potenza della fantasia, temi importanti come il coraggio e l'amicizia sono gli ingredienti di questa divertente e simpatica storia.

Abbandonati nel deserto da un camionista senza scrupoli e per non soccombere alla fame e alla sete, cinque ragazzi di età e paesi diversi si raccontano le loro storie che uno di loro, Thabo, trascrive sul suo quaderno. Conosciamo Nura, nigeriana e Olanna fuggita dal Burkina Faso e poi la piccola Amal yemenita e il misterioso Biko che non parla, ma condivide cibo e acqua e che da solo si avventurerà alla ricerca di aiuto. Una storia di coraggio e di tenacia, il sogno di una vita diversa, il desiderio di farcela per sé e per coloro che sono rimasti nei villaggi d'origine.

Erminia Dell'Oro
Un sentiero tra le stelle
Piemme
176 pp - 9,50 €

Beatrice e Lenny giocano a fare le spie e dirigono l'operazione "Lati Positivi" premiando chiunque sia bravo in qualcosa. La loro amica Parvana, invece, coordina diligentemente una clinica veterinaria ben avviata e distribuisce cerchietti con orecchie di gatto alle sue compagne. Insomma nella terza B non mancano certo le distrazioni. I guai, quelli veri, però, cominciano quando Beatrice decide di consegnare alla maestra Tamarack il Lato Positivo per essere la maestra *più intransigente*!

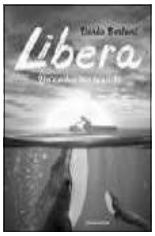


Johannes Shelley
Beatrice sottosopra missione top secret
Terre di Mezzo
211 pp - 12,90 €

Sapevo che in automobile si traversa, non si conosce una terra. A piedi vai veramente in campagna, prendi i sentieri, costeggi le vigne, vedi tutto. C'è la stessa differenza che guardare un'acqua o saltarci dentro.

Cesare Pavese

RAGAZZI



Daria Bertani
Libera, un'amica tra le onde
Mondadori
180 pp - 17,00 €

Per l'undicenne Alice la separazione dei suoi genitori ha il sapore amaro della paura, della delusione e della rabbia. Gli adulti, si sa, organizzano e disfano la vita dei bambini e così Alice si sente costretta a partire con il papà per le Azzorre, dove lui è studioso delle balene, sulla Calipso, una barca a vela già un po' datata, lei che non ha mai amato nuotare, né tanto meno tuffarsi!!! Fin da subito, però, la compagnia del resto dell'equipaggio e, soprattutto, scoprire l'esistenza di Libera, una balenottera azzurra, renderanno la vacanza un'esperienza unica ed indimenticabile.

Ulf Stark
La grande fuga
Iperborea
160 pp - 12,00 €

Una bugia tira l'altra e il piccolo Ulf, aiutato dall'amico panettiere Ronny-Adam, fingendo un ritiro calcistico con la squadra, organizza un week-end nella casa sull'isola dove il nonno ha vissuto i suoi momenti più belli con la nonna. Il vecchio nonno burbero, però, è ricoverato, il suo cuore è malconcio e la gamba è rotta, ma mal sopporta la "reclusione" ospedaliera e nel nipote trova l'aiuto per pianificare la fuga e tornare là dove è stato felice. Stark ci ha lasciato questo romanzo postumo che con il suo tenero umorismo ci racconta i grandi temi come l'amore, il bisogno di libertà, il mistero della morte.

Il tempo per Alfie s'è fermato all'età di undici anni, quando, nell'anno 1014 lui e sua madre eseguirono un rituale che li rese immortali. Da poco più di mille anni sono costretti a vivere isolati, cambiando sovente casa, per tenere nascosto agli altri il loro destino di non poter invecchiare. Quando un incendio distrugge la casa nel bosco dove vivono, ai giorni nostri , Alfie si vede costretto a chiedere l'aiuto di due undicenni, Aidan e Roxy. Grazie a loro scoprirà un diverso modo di vivere, che non dura in eterno.

Ross Welford
Il ragazzo di 1000 anni
HarperCollins
427 pp - 16,00 €

Irene Borgna con il suo entusiasmo e il suo amore per le nostre montagne ci invita, zaino in spalla, ad avventurarci con lei in un viaggio alla scoperta delle Alpi, questa cornice che ci protegge e ci accoglie in un abbraccio ricco di storie e Storia. Fatte di roccia e ghiaccio, di boschi e pascoli, di laghi e torrenti, popolate da diverse specie animali, piante e fiori, le Alpi sono state occasione di avventura, di rifugio per ribelli, hanno dato vita a culture e lingue diverse e sono tuttora fonte di acqua pulita, di notti stellate e silenzi avvolgenti.

Irene Borgna
Sulle alpi
Editoriale Scienza
155 pp - 18,90 €

Isabella è figlia di padre afroamericano e madre bianca; non è facile per lei trovare il suo posto nel mondo avendo già provato il peso del pregiudizio etnico. La situazione si complica quando i genitori decidono di separarsi e lei è costretta a passare una settimana dalla mamma e una dal papà. Vive una vita letteralmente *divisa in due*. La sua unica certezza è la musica e il pianoforte che suona: "*Ogni volta che suono dimentico me stessa. La musica scivola fuori e diventa oro. Sono uccello… tigre… e pantera… Sono forte.*"

Sharon M. Draper
Divisa in due
Feltrinelli
243 pp - 14,00 €

Zelda ha dodici anni, vive a Roccastrana insieme al padre, alla nonna, che gestisce la tenuta di famiglia e vorrebbe fare di lei una signorina, e alla sorella più grande, la vezzosa Olimpia. Zelda trascorre le sue giornate nella noia più assoluta, tra le lezioni del precettore, l'abate Prina, e il ricamo. Regole e costrizioni, però, le stanno strette; lei vorrebbe vivere una grande avventura. Quando in biblioteca s'imbatte nel diario di Alice, giovane garibaldina, troverà ispirazione e forza per cambiare il proprio destino.

Elisa Puricelli Guerra
Il segreto del pettirosso
Salani
295 pp - 14,90 €

Luigi Ballerini
Myra sa tutto
Il Castoro
196 pp - 15,50 €

Ale e Vera vivono in un mondo dove Myra, sistema operativo, è integrato nella vita di tutti i giorni. Myra misura la temperatura del tuo corpo, controlla se hai fatto esercizio fisico e quanta acqua hai bevuto. Ti consiglia cosa indossare a un appuntamento e persino l'affinità tra persone. Quando si accorgono che stanno rinunciando alla loro identità Ale, Vera e altri ragazzi coraggiosi come loro decidono di disabilitare Myra e di ribellarsi. Una storia di libertà ricca di emozioni e sfide.

Sara Magnoli
Dark web
Pelledoca
216 pp - 16,00 €

Eva ha quattordici anni. Ingenua e sognatrice, vuole diventare un'influencer. Pio, il suo migliore amico la ascolta, la consiglia, la critica. Su Instagram Doom Lad inizia a scriverle. Le racconta di essere un fashion designer in stage a New York e di essere alla ricerca della sua vera musa. A Eva non sembra vero, e pressata dalle incessanti richieste inizia a inviargli le sue fotografie. In attesa, nel Dark Web, si nasconde Giovanni Boccaccio un ispettore di polizia che cerca di salvare le minorenni intrappolate nella rete.

Per il protagonista, dal curioso nome di Codini Donna, le vacanze in un camposcuola estivo in campagna sono impregnate dalla nostalgia di casa. Non serve più a nulla neanche il contenitore pieno di sassolini che i genitori gli hanno dato prima della partenza, un sassolino da gettare via per ogni giorno che passa. E poi c'è Andra, che solo lui può capire, Andra che non parla e che custodisce un grande segreto. Così la notte del falò, quando tutti gli altri ragazzi sono riuniti intorno al fuoco a cantare e ballare, a Codini ed Andra basta un cenno soltanto per capirsi al volo: sono pronti a fuggire.

Matteo Corradini
Se la notte ha cuore
Bompiani
340 pp - 15,00 €

In viaggio su un camion rubato Bianca 16 anni e Siria/Maria una donna anziana dal passato misterioso. Romanzo on the road, *La seconda avventura* racconta la complessità della vita attraverso la quotidianità e l'eccezionalità di due protagoniste, ognuna chiusa nel suo dolore. Bianca ha perso il padre e rubare il suo camion è un modo per non lasciarlo andare; Siria/Maria scappa dalla casa di riposo per raggiungere un luogo per lei simbolo di pace. Tra avventure e situazioni ora drammatiche ora esilaranti, anche noi viaggiamo con loro.

Simone Saccucci
La seconda avventura
Giralangolo EDT
177 pp - 12,50 €

I santuari hanno il fascino dei mondi perduti o dei giardini segreti. Nel viaggiatore che vi accede, varcando un passo su un crinale e vedendo il terreno ai suoi piedi abbassarsi di colpo, suscitano il brivido del proibito e dell'intrusione. La letteratura delle esplorazioni occidentali ci ha tramandato i racconti dei viaggiatori che per primi misero piede in queste aree. Sono cronache di meraviglia e di paura.

Robert McFarlane

YOUNG ADULTS

Guido Quarzo – Anna Vivarelli
Solo se mi credi
Rizzoli
281 pp - 16,00 €

A Torino, nel 1905, è un febbraio di neve e di freddo pungente. Carlo, giovane sedicenne dalle grandi speranze e amante di Salgari, inizia a lavorare come fattorino nella rinomata pasticceria Fratelli Perosino, ma quello che sogna è diventare pasticciere. Una delle consegne lo porta a casa Sperino dove incontra Margherita e se ne innamora. Quando poi un vagabondo gli regalerà una "poesia" inneggiante alla ribellione operaia, Carlo si troverà coinvolto in una oscura vicenda e dovrà lottare per compiere le scelte giuste.

Michele Cocchi
Us
Fandango
320 pp - 17,00 €

Un romanzo sul fenomeno dell'Hikikomori, il termine giapponese per indicare chi decide di ritirarsi in solitudine, connesso con il mondo solo tramite schermi. Tommaso, 16 anni, vive da diciotto mesi isolato in camera sua, gioca al videogame che dà il titolo al libro e che si sviluppa tramite "campagne" in cui i concorrenti si uniscono in gruppi per sfidarne altri. Si ritrova a giocare insieme ad altri due avatar: Rin e Hud. I tre non possono parlarsi, le regole del gioco sono rigide, ma finiscono comunque per diventare buoni amici.

Nahri è una ventenne orfana che vive al Cairo nel XVIII secolo. Predice il futuro, fa la guaritrice e libera la gente dal malocchio, ma non crede nella magia. È una ragazza povera che sa di essere una ciarlatana e a cui non dispiace derubare i ricchi per potersi mantenere. Durante un rito, mentre sta cercando di liberare una ragazza dalla possessione di uno spirito, si deve ricredere. Si manifesta Dara, un potente *jinn,* risvegliato dal richiamo del potere di Nahri. Inizia così il viaggio alla scoperta delle sue origini e della sua magia.

Shannon A. Chakraborty
La città di ottone
Mondadori
521 pp - 22,00 €

Sven e Chloe sono fortunati perché abitano dalla stessa parte della città, Kurt non può dire la stessa cosa, visto che la ragazza di cui è innamorato si trova a Berlino Ovest. Sven è la parte dolce e tenera della storia, si innamorerà per la prima volta e sarà Chloe a far breccia nel suo cuore. Si conosceranno per caso, durante un giro con i rispettivi amici, tra i quali c'è Kurt il miglior amico di Sven. Un romanzo che ci aiuta a comprendere la realtà politica e culturale della Berlino degli anni '70. Un'indimenticabile storia d'amore a tinte noir.

Fabio Geda – Marco Magnone
Il lato oscuro della luna
Mondadori
221 pp – 17,00 €

In un mondo devastato e vuoto, in cui l'umanità è stata spazzata via dalla Guerra e dall'Epidemia, una donna sola attraversa quella che fu la Gran Bretagna. Si è salvata restando chiusa nel Deposito dei Semi sulle isole Svalbard. Ora si dirige a sud, verso quella che era la sua casa, convinta che gli altri siano morti o nascosti. Cammina, e sopravvivere è il suo unico obiettivo. Incontra una ragazza senza parola e senza memoria, la chiamerà Mostro, come faceva suo padre con lei.

Katie Hale
Il mio nome è Mostro
Liberilibri
350 pp – 17,00 €

Echi in tempesta conclude la quadrilogia che vede protagonista Ofelia, la nostra goffa attraversaspecchi. L'amore di Thor e Ofelia è ormai consolidato e, in un turbine di colpi di scena, continuano la loro ricerca dell'Altro la cui comparsa ha scatenato la distruzione delle arche. Sarà restando a Babel, la città della conoscenza, che Ofelia entrerà a far parte dell'osservatorio di Deviazioni, come paziente, portando finalmente a galla la verità.

Christelle Dabos
Echi in tempesta
E/O
576 pp - 16,00 €

GRAPHIC NOVEL

Jean-Marc Rochette
Il lupo
L'Ippocampo
112 pp – 18,00 €

L'uomo la montagna l'ha scoperta, esplorata e conquistata senza mai poter venire a patti con essa. Convive con la montagna nei limiti in cui la montagna glielo permette. L'autore lo sa bene, almeno quanto il protagonista del suo fumetto: un anziano incattivito dalla vita, che si ostina a pascolare le sue pecore lassù, tra le cime delle Alpi francesi, dove i lupi sono di casa, e non dimenticano la brutalità dell'uomo.

Petricelli – Riccardi
Per sempre
Tunuè
153 pp – 17,50 €

Controra è un termine usato per indicare l'ora più calda del giorno, quella in cui, nelle giornate d'estate, si riposa. Mentre i suoi genitori dormono nel villaggio turistico dove sono andati a trascorrere le vacanze, Viola incontra un ragazzo del posto intento a restaurare una vecchia imbarcazione. Tra i due nasce subito una complicità e in poco tempo scocca la scintilla dell'amore. Una graphic novel che racconta con delicatezza la magia del primo amore, l'accettazione del proprio corpo e delle diversità.

Siamo negli anni '90 e Munnu ha sette anni. La città in cui vive, Srinagar, è contesa tra India e Pakistan. Entrambi rivendicano sovranità sul territorio e i kashmiri, dal canto loro, reclamano l'indipendenza. Il regime indiano ha militarizzato il territorio e ciò comporta molti rischi per gli abitanti, i quali possono essere giudicati "terroristi" e giustiziati senza troppe cerimonie. Malik Sajad dà voce a un popolo oppresso, in una storia di formazione che non lascia indifferenti per la forza dell'immagine e l'amara tenerezza dei suoi protagonisti.

Malik Sajad
Munnu un ragazzo del Kashmir
Add Editore
352 pp – 19,50 €

Girotondo è una graphic novel composta da dieci episodi collegati tra loro dalle storie di dieci ragazzi che si susseguono di coppia in coppia, fino a tornare ai personaggi iniziali. Un vero e proprio girotondo dove, senza fronzoli o falsi buonismi, si intrecciano amori, amicizie, cotte, tradimenti, rivelazioni, sogni e scoperte dei nostri tempi.

Sergio Rossi
Girotondo
Il Castoro
185 pp - 16,00 €

Questa mattina abbiamo di nuovo ammirato lo spettacolo che si ripete spesso, ma che ogni volta sembra sempre una prima notte, piena di freschezza e di incanto. Abbiamo visto fitte cortine squarciarsi, aprirsi e poi richiudersi, i veli sollevarsi un poco, calare ancora e poi spalancarsi di colpo: il sole ha fatto irruzione con ombre nette e tutto un rivelarsi di nitide creste. E noi eravamo lì a guardare quello spettacolo meraviglioso.

George Mallory

AVVENTURA - VIAGGI - MONTAGNA

Michael Palin
Il mistero dell'Erebus
Neri Pozza
370 pp – 19,00 €

La *Erebus* e la *Terror* a metà dell'ottocento erano considerate le navi migliori per resistere al ghiaccio di tutta la Marina britannica. Dopo due spedizioni in Antartide nel 1837 e nel 1840, furono scelte per l'impresa più grande dell'epoca: trovare il famoso passaggio a Nord-Ovest, tra Canada e Artico. Ventiquattro ufficiali e centodieci uomini d'equipaggio partirono a maggio 1945 con le navi equipaggiate per una spedizione della durata di tre anni. Nessuno tornò indietro, le due navi sparirono nel nulla: dove erano arrivate? Che fine avevano fatto uomini e navi?

Enrico Camanni
Il grande libro del ghiaccio
Laterza
372 pp – 22,00 €

Il libro si sviluppa attraverso la storia e la geografia del pianeta, con la lotta millenaria dell'uomo con il gelo: basta pensare a quante imprese militari sono state condizionate o sconvolte dall'arrivo del ghiaccio o della neve. Negli ultimi due secoli si sono rovesciati in parte i valori, con la scoperta romantica dei ghiacciai, con il turismo e lo sport. Fino alla crisi attuale in cui l'uomo prende coscienza della propria responsabilità di fronte al riscaldamento climatico: il ghiaccio prima spaventava perché avanzava, ora perché arretra e si scioglie.

Ferguson, scrittore inglese che da decenni vive in Norvegia, affronta la questione dello spirito scandinavo. Che cosa caratterizza la sfuggente "*anima del Nord*"? Ferguson smonta il mito degli scandinavi come fornitori ufficiali di malinconia per il resto d'Europa e ci regala una panoramica di quell'area immensa più complessa e variegata, un tour de force storico e culturale che spazia da Kierkegaard agli Abba, da Ibsen all'Ikea, dalla letteratura noir al rapporto con la natura.

Robert Ferguson
L'anima del Nord
Edt
508 pp - 28,00 €

Quando era bambino lo scrittore olandese Deen andava a trovare i nonni lungo la E8, la strada che, come diceva suo padre, "*va da Londra a Mosca*". Quella rete di antiche strade che attraversano l'Europa è il motore narrativo di questo libro, un affascinante viaggio nello spazio e nel tempo in compagnia di mercanti, profughi, conquistatori per raccontare la sedimentazione di storie, scontri, incontri, popoli e culture che hanno plasmato il continente europeo.

Mathijs Deen
Per antiche strade
Iperborea
458 pp - 18,50 €

Il giro del Monte Bianco, uno dei percorsi di trekking più belli e più famosi del mondo, raccontato da uno scrittore camminatore. Questo itinerario, con una lunghezza di circa 170 km e un dislivello di 10.000 metri, si può compiere in una decina di giorni per chi cammina tranquillo e in meno di 24 ore per i campioni dell'ultrarunning. Un percorso tra le terre alte di 3 nazioni, che parte da Courmayeur e ritorna alla partenza, attorno al Gigante delle Alpi.

Enrico Brizzi
L'estate del gigante
Ponte alle Grazie
317 pp – 15,90 €

A chi gli chiedeva perché volesse scalare l'Everest, Mallory rispondeva *"perché è lì"*. In queste parole sta tutto il mistero e il fascino dell'alpinismo. Tutti i grandi della storia dell'alpinismo hanno avuto una propria "*visione verticale"*. Perché scalare? Perché rischiare la propria vita? Ognuna di queste visioni ha costruito una sua dimensione morale, su come si doveva andare in montagna e sul perché lo si faceva, sulla "*filosofia"* della montagna.

Alessandro Gogna
Visione verticale
Laterza
224 pp – 18,00 €

AA.VV.
Allenarsi per gli sport di montagna
373 pp – 35,00 €
Allenarsi per un nuovo alpinismo
463 pp – 35,00 €
Mulatero editore

Due libri pieni di foto, illustrazioni e figure con i nuovi metodi di allenamento per alpinismo e arrampicata, e per sport come trail running, skyrunning e corsa in montagna. La fisiologia dell'endurance e la metodologia dell'allenamento di resistenza vengono spiegate dall'esperienza sul campo e la profonda conoscenza del settore maturata dai tre autori, Steve House, Scott Johnston e Kilian Jornet. Ci sono molte più probabilità di allenarsi in modo sbagliato che corretto e questi libri possono dare un grande aiuto a correggere e migliorare.

Marlies Czerny
I miei 4000 sulle Alpi
Corbaccio
223 pp – 20,00 €

Le 82 vette più alte dell'arco alpino: l'avventura di una donna normale che in dieci anni ha salito tutti i 4000 delle Alpi. Salire montagne come il Monte Bianco o il Cervino ha poco a che fare con velocità o grado di difficoltà, bensì con coraggio, paura, amicizia, cambiamento e consapevolezza che raggiungere la vetta della felicità è possibile. Un libro di montagna, di alpinismo e di natura che ci insegna a cercare nuovi equilibri e nuovi traguardi, nuovi stimoli per nutrire sempre la nostra vocazione, non importa a che età della vita.

Cos'è che ci rende umani? Cosa ci differenzia dagli altri esseri viventi? Di solito citiamo la capacità di pensare e di parlare, di usare le mani. Qui però l'autore si sofferma su un particolare adattamento biologico, cioè la nostra capacità di camminare in posizione eretta su due piedi, che lascia libere le mani, ma aiuta anche dal punto di vista evolutivo la mente, il corpo e la socialità. Oggi, però, dopo aver tanto camminato, gli uomini si sono un po' fermati: O'Mara ci spiega che sarebbe meglio ricominciare a camminare per stare meglio, ridurre lo stress e l'invecchiamento.

Shane O'Mara
Camminare può cambiarci la vita
Einaudi
184 pp – 13,00 €

Un viaggio in bicicletta nel grande Nord, un'avventura nel mondo selvaggio, tra orsi, caribù e paesaggi incantevoli, per riappropriarsi dei propri sogni. Parte da Calgary, attraverso le Montagne Rocciose verso Yukon e Klondike, sulle orme di Jack London. Percorre la Denali Highway, fino ai piedi della grande montagna, poi verso sud, ad Anchorage e alla penisola di Kenai, dove la terra finisce. Incontra animali, pensionati americani nei loro motorhome, nativi sbronzi, trangugia hamburger e birre giganti, ma soffre anche la fame e la sete lungo questi 5.000 km infiniti.

Stefano Elmi
In Alaska fa caldo
Ediciclo
189 pp – 16,00 €

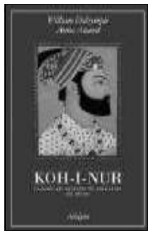
Nell'interazione fra uomo e montagna, gli errori sono sempre dalla parte dell'uomo. La natura non può commettere errori. E tantomeno la montagna si vendica delle azioni umane. Sta semplicemente lì e ne inghiotte tutte le tracce. Come se queste non avessero alcun significato.

Reinhold Messner

SAGGISTICA

David Quammen
L'albero intricato
Adelphi
536 pp – 26,00 €

Dopo *Spillover*, che ci ha aperto gli occhi sulle pandemie di origine animale, Quammen torna con un libro sulla storia della nostra genetica. Darwin aveva ipotizzato l'albero della vita, con la discendenza delle specie da un antenato comune: col tempo questo albero filogenetico é cresciuto. Le scoperte degli ultimi anni hanno mostrato che l'albero forse non è nemmeno un albero o un cespuglio, ma un intricato e complesso mosaico di forme di vita, una rete in cui i geni non si spostano solo verticalmente tra generazioni, ma anche, attraverso i virus, orizzontalmente tra specie diverse.



W. Dalrymple – A. Anand
Koh-I-Nur
Adelphi
253 pp – 22,00 €

La storia del diamante più famigerato del mondo, il Koh-I-Nur, o Montagna di luce, diamante di centonovanta carati, oggi conservato nella Torre di Londra, è anche la storia del potere, della prepotenza, del colonialismo. Questa gemma, che gronda sangue e atrocità, è stata contesa per secoli, è stata incastonata in un trono di epoca Moghul, sul turbante dello Shah di Persia, su quello dell'ultimo Maharaja del Punjab, per finire sulla corona della Regina Vittoria e trasmettere il senso della potenza e della portata del dominio britannico su tutto il mondo conosciuto.

In questo momento storico di migrazioni e di mondo globale, miti e stereotipi sulle razze vengono ripresi non solo dai razzisti dichiarati, ma anche da persone normali che confondono affermazioni false e opinioni superficiali. Compito della nuova scienza e delle sue scoperte è aiutare a smontare tutti questi pregiudizi: *"la razza è reale perché la percepiamo, il razzismo è reale perché lo mettiamo in atto. Né l'una né l'altra però hanno basi scientifiche. Nostro dovere è contestare le false ricerche, deformate al solo scopo di giustificare il pregiudizio"*.

Adam Rutherford
Cosa rispondere a un razzista
Bollati Boringhieri
160 pp – 20,00 €

Dorlin è una filosofa femminista francese e questo suo testo rappresenta uno dei primi tentativi di elaborare una filosofia della violenza e dell'autodifesa dal punto di vista di chi storicamente ha subito un'oppressione sistematica: schiavi africani, popoli colonizzati, ebrei, donne, omosessuali e lesbiche. C'è una linea di demarcazione che oppone i corpi "degni di essere difesi" da coloro che, disarmati o resi indifendibili, rimangono esposti alla violenza del potere dominante. Ogni movimento di liberazione deve costruire, a partire dai corpi stessi, delle strategie efficaci di autodifesa.

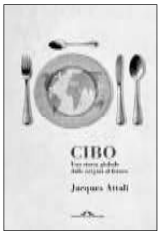
Elsa Dorlin
Difendersi. Una filosofia della violenza
Fandango
296 pp - 20,00 €

Lo storico Greppi ha scritto un libro importante, dal titolo provocatorio. La tesi è che bisogna recuperare la memoria delle parole e delle azioni degli uomini e delle donne che hanno combattuto il regime fascista, compresa la questione ineludibile dell'uso delle armi e della forza. Bisogna contrastare il senso comune contemporaneo che mette sullo stesso piano fascismo e antifascismo. La Resistenza, ancorché scomoda per alcuni, è la nostra eredità fondamentale, perché lì è nata la democrazia.

Carlo Greppi
L'antifascismo non serve più a niente
Laterza
136 pp - 14,00 €

Se in '*Mussolini ha fatto anche cose buone*' Filippi smontava in maniera puntuale le falsità che continuano a circolare sul fascismo, in questo nuovo lavoro lo storico cerca di capire come mai il fascismo continui a essere vivo e vegeto oggi, nonostante le atrocità commesse, una guerra di aggressione disastrosa, le leggi razziali antisemite, l'occupazione coloniale e la violenza sistematica del regime mussoliniano. Il passato non passerà fino a quando non si faranno veramente i conti con il periodo più oscuro e negativo del nostro paese.

Francesco Filippi
Ma perché siamo ancora fascisti?
Bollati Boringhieri
254 pp - 12,00 €



Jacques Attali
Cibo, una storia globale dalle origini al futuro
Ponte alle Grazie
333 pp – 20,00 €

Una storia dell'alimentazione: cosa e come si è mangiato nelle varie epoche e presso i popoli più diversi; quali sono stati i legami tra cibo e religioni; quando sono nati bar, ristoranti; come economia, globalizzazione e industria hanno influenzato e sono state influenzate dall'alimentazione,.... fino ad un'analisi della situazione attuale e una previsione del futuro. Sfruttamento incosciente delle risorse, alimentazione sempre meno sana, perdita di convivialità, sono alcuni degli aspetti che possiamo ancora modificare per salvare noi stessi.

A. Bagnasco – G. Berta – A. Pichierri
Chi ha fermato Torino?
Einaudi
128 pp – 12,00 €

Torino ha avuto in passato un ruolo chiave su scala nazionale. Perché si è fermata? E come si spiega la crisi della città? Torino, in fondo, rappresenta la metafora dell'Italia: due sociologi e uno storico dell'economia provano ad analizzarne la situazione. Perché l'economia continua ad arretrare? Come si può conciliare il rilancio economico con l'obiettivo della coesione sociale? Che cosa possono e debbono fare le istituzioni pubbliche? Non è stato il virus a bloccare Torino, la città era già ferma da alcuni anni, da vari punti di vista, industriale, sociale, civile e politico.

Non è facile essere pigri, bisogna impegnarsi! Questa è la tesi centrale di Marrone, che ci accompagna in un excursus storico, letterario, politico ed etico sulla questione della pigrizia. Da Oblomov agli ignavi di Dante, da Bertrand Russell ai buddisti zen, dal genero di Marx, Paul Lafargue a Paperino e Snoopy: il non far nulla è tutt'altro che scontato e va perseguito come esercizio di libertà, soprattutto in un'epoca che glorifica la prestazione e l'attività incessante.

Gianfranco Marrone
La fatica di essere pigri
Raffaello Cortina
163 pp - 14,00 €

Partendo da una ricerca a cui hanno partecipato migliaia di persone in 135 paesi diversi, l'autrice ci accompagna alla scoperta delle dieci attività più rilassanti. C'è chi ama camminare, immergersi nella natura, guardare la televisione, farsi un bagno caldo, ascoltare musica, stare da soli, leggere un libro. Il riposo non è assenza e, paradossalmente, richiede un certo impegno, è una filosofia di vita, un'arte che va appresa, una capacità fisica e intellettuale che va conquistata. Non è un tempo perso, ma è un tempo ritrovato, di cui dobbiamo avere controllo e consapevolezza.

Claudia Hammond
L'arte di riposare
Il Saggiatore
307 pp – 19,00 €

REPAP – UN ALTRO MODO DI DIRE PAPER

Amiamo girare l'Europa per scovare piccole nuove creazioni. Da Londra ad Amsterdam, fino a Stoccolma: la nostra ricerca di prodotti creativi, green e di design non ha confini, proprio come la vostra immaginazione.
Prodotti in carta e legno certificato d'ispirazione nordica e museale: quaderni, biglietti per ogni occasione, planners, stampe, decorazioni da parete, puzzle e giochi in legno, online e in libreria.

WWW.REPAP.STORE

IL CAFFE' LETTERARIO

Per una pausa mattutina vi aspettiamo
con un buon caffè e un muffin appena sfornato.
In pausa pranzo potrete gustare un piatto sano
ed equilibrato preparato al momento
con ingredienti freschi stagionali.
Al pomeriggio vi aspettiamo per un buon té
e una fetta di torta fatta in casa.
Disponibile il servizio di asporto.

CONSEGNE A DOMICILIO

Scegliete se venirci a trovare in libreria
o farvi portare i libri a casa!
Le consegne sono gratuite a Pinerolo
con un minimo di spesa di 15€.
Consegniamo anche in altre zone.

PRENOTAZIONE TESTI SCOLASTICI

Prenotiamo i testi scolastici
per tutte le scuole
e, se volete, li consegniamo
direttamente a casa vostra.

INCONTRI LETTERARI

Incontri con scrittori e presentazioni,
in libreria e in diretta live su
Facebook e YouTube.

SEGUITECI!

Sui nostri canali social condividiamo consigli di lettura, video-letture per bambini e incontri in live streaming con autori. Iscrivetevi alla nostra mailing list e sarete informati.

INSTAGRAM: libreriavolare

FACEBOOK: libreriavolare

YOUTUBE: libreria Volare

SCRIVETECI: info@libreriavolare.it

CHIAMATECI: 0121393960

www.libreriavolare.it

A luglio e agosto siamo aperti dal martedì al sabato
con orario continuato 09.00 – 19.30

LIBRERIA VOLARE

Corso Torino 44 - 10064 Pinerolo

www.libreriavolare.it - info@libreriavolare.it

Stampa: ALZANI Tipografia - Pinerolo (TO) - 0121.322657